

# 作文部門三賞

●青森県知事賞

## 当たり前のご飯のありがたさ

浦町中学校（青森市）

二年若宮遙希

小学校三年生の冬、僕が人生で初めてお米を研いだ日、弟が入院した。当時の僕は、父の転勤先である仙台市に住んでいた。小学校一年生の弟は母親に注意されながらも、寒い冬の中、毎日パンで登校していた。そんな日々が続いた時、弟は突然高熱を出し、病院に行くと、インフルエンザと肺炎にかかっていた。そして緊急入院することになった。病院は親が二十四時間付き添う必要があった。

児童館のお迎えに間に合わないと母から連絡が入ったようで、僕は一人で児童館から家に帰った。誰もいない家の鍵を一人で開け、真っ暗な部屋に電気をつけ、わざと大きな音を出してテレビをつけた。病院から一旦帰ってきた母に、「僕にできること何かある?」と聞くと、

「お米研いでくれたら嬉しいけど…」

「うん、できるよ!」今、思えばなぜできると言つてしまつたのだろうか。忙しい母と苦しんでいる弟の為に何か僕にもできることがないだろうかと思つていたからだろう。

「ありがとう。助かる」と言い残し、慌ただしく買い物に行つてしまつた。当時、スマホもなく自分で調べることもできなかつた僕は、母のお米を研いでいる姿を思い出し、研ぐことにした。お米はカップに三回分（三合）。家庭科で「すりきり一杯」を習う前の当時の僕は、適当に山盛り三回分のお米を取り、そのお米と水を釜に入れ、研いでみた。母の研ぐような「ジャツ、ジャツ」という音がしない。水が多くなると気づき、ジャーツと水を

捨てたら、お米も勢いよくたくさん出てきてしまつた。今度は少なめの水で研いでみると「ジャツ、ジャツ」という音になり安心した。一体これは何回やるのだろう。とにかく何度も研いでは水を入れて、捨てて研いでを繰り返した。三十分は経つただろうか。十回以上やつても水には少し白い色がついてくる。（これ、いつまでやるのかな）いつまでも少し濁る水を見て、真冬の台所で冷たい水で手が真っ赤になり、水を流す度にこぼれしていくたくさんのお米を見ながら、僕の目からも涙がこぼれた。

母がやつと買い物から戻り、僕の姿を見た時、僕の冷たい手を母は両手で包んでくれた。

「ありがとう、ごめんね。」と泣きながら包んだ母の手も僕と同じくらい冷たかった。なぜ、母は泣いているのだろう。もしかも弟の具合が悪いのだろうか。怖くて聞けないまま、頭の中でもぐるぐる考えていた。

「ちゃんと教えてなかつたのに、よくできたね。さ、炊けるまでの間にお風呂に入つて。」

母が買つてきたそうざいと僕の初めて炊いたご飯で食べた二人だけの晩ご飯。いつも父とうるさい弟がいる食卓が今日はシーンとしている。お米はいつもより固くておいしくなかつたが、母は「おいしくできたね」と言つた。ご飯がおいしくなかつた理由は他にもあることは当時の僕でもわかつっていた。

弟の入院は七日目に突然終わつた。入院中だつた青森の祖母が亡くなつたのだ。弟の病院に事情を説明し、安静にすることを条件に慌ただしく退院し、青森に向かつた。祖母の死に目に会えなかつた僕たちは、疲れと悲しみでいっぱいだつた。こんなに悲しい時でもお腹は減つた。誰かが用意してくれていた塩おにぎりを食べた。こんな時でもおにぎりをバクバク食べている弟を横目で見ながら、食欲が出た弟を見て嬉しく思った。久しぶりに家族揃つて食べたおにぎりはとてもおいしかつた。家族四人が当たり前ではなかつた七日間を経て、当たり前に食べられるご飯のありがたさとおいしさを知つた。

今は時々手伝いでお米を研ぐ。お米を研ぎながら、僕は当たり前のありがたさを時々思い出している。これからもおいしいご飯